

## Διαβάζουμε αρχιτεκτονική

Με στόχο την ανάδειξη και προβολή της αρχιτεκτονικής τόσο στα μέλη του Συλλόγου όσο και στο ευρύ κοινό, το Τμήμα Αττικής του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων (ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ) διοργανώνει μια σειρά παρουσιάσεων βιβλίων που σχετίζονται με την αρχιτεκτονική και σας καλεί στην 1<sup>η</sup> παρουσίαση του βιβλίου

**«Το Airbnb στην πόλη: Ευκαιρία ή απειλή;»**

Δημήτρης Μπαλαμπανίδης, Δημήτρης Πέττας, Εύα Παπατζανή

Εκδόσεις: Πόλις, 2021

**Κυριακή 3 Νοεμβρίου 2024 στις 19.00**

**στο κτίριο του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων/ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ** / Βρυσακίου 15, Μοναστηράκι

Το βιβλίο θα παρουσιάσει ο Δημήτρης Μπαλαμπανίδης

Κυριακή 3.11.2024 | 19.00

## ΔΙΑΒΑΖΟΥΜΕ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ


1η παρουσίαση βιβλίου


### Το Airbnb στην πόλη: Ευκαιρία ή απειλή;

Δημήτρης Μπαλαμπανίδης

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΑΛΑΜΠΑΝΙΔΗΣ
ΕΥΑ ΠΑΠΑΤΖΑΝΗ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΕΤΤΑΣ

Το Airbnb στην πόλη  
Ευκαιρία ή απειλή;



**ΣΑΔΑΣ**  
ΤΜΗΜΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Κτίριο Συλλόγου Αρχιτεκτόνων \* ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ | Βρυσακίου 15, Μοναστηράκι

### **Λίγα λόγια για το βιβλίο:**

«Ποια είναι η πραγματική σχέση του Airbnb με την περίφημη «οικονομία διαμοιρασμού» και την «οικονομία πλατφόρμας»; Ποια ιδιαίτερα χαρακτηριστικά έχει λάβει το φαινόμενο στην περίπτωση της Ελλάδας, και ειδικά στην πόλη της Αθήνας, και ποιες είναι οι επιπτώσεις του στην οικονομία, την κοινωνία και τον (αστικό) χώρο; Με ποιον τρόπο και σε ποιο βαθμό το φαινόμενο Airbnb μετασχηματίζει τη φυσιογνωμία της πόλης και την καθημερινή ζωή των κατοίκων της στις γειτονίες; Τι είδους ρυθμιστικές παρεμβάσεις δοκιμάζονται στην Ελλάδα και στο εξωτερικό και, παράλληλα, ποιες «από τα κάτω» διεκδικήσεις και εναλλακτικές προτείνονται; Πώς φαίνεται να επηρεάζονται (ή όχι) όλα αυτά μετά το ξέσπασμα της πανδημίας του COVID-19;

Τα παραπάνω είναι κάποια από τα βασικά ερωτήματα που πραγματεύεται το βιβλίο. Η πρακτική της βραχυχρόνιας μίσθωσης ακινήτων, ευρέως γνωστή ως Airbnb, εμφανίστηκε το 2007, διαδόθηκε γρήγορα σε πλήθος πόλεων και άλλων τουριστικών προορισμών του κόσμου και συνεχίζει μέχρι σήμερα να αναπτύσσεται με τρόπο δυναμικό και απρόβλεπτο. Στην Ελλάδα, η ανάπτυξη του Airbnb στο πλαίσιο μίας βαθιάς οικονομικής και στεγαστικής κρίσης, μίας διαχρονικής απουσίας συγκροτημένων στεγαστικών πολιτικών και μίας εντυπωσιακής ανόδου του αστικού (και όχι μόνο) τουρισμού, προσέδωσε στο φαινόμενο ιδιαίτερα χαρακτηριστικά. Η πρακτική του Airbnb υιοθετήθηκε με κοινωνικά και γεωγραφικά άνισο τρόπο, εξελίχθηκε για κάποιους και σε συγκεκριμένες περιοχές σε μία ζωτικής σημασίας στρατηγική επιβίωσης από την κρίση, ενώ για κάποιους άλλους – που διαρκώς αυξάνονται – σε ένα νέο πεδίο κερδοσκοπίας και συσσώρευσης πλούτου. Μεταξύ άλλων, το Airbnb συνέβαλε στον εκτοπισμό μόνιμων κατοίκων από τις γειτονίες τους, μέσα από διαδικασίες ενός αμφιλεγόμενου «εξευγενισμού» και μίας μάλλον κοινότοπης «τουριστικοποίησης» του (αστικού) χώρου. Συνολικά, το Airbnb – άμεσα συνδεδεμένο με τα ζητήματα της κατοικίας και του τουρισμού – αναδείχθηκε ως ένας δραστικά μεταμορφωτικός παράγοντας, με κρίσιμες επιπτώσεις στην οικονομία, την κοινωνία και το χώρο, και ειδικά στην καθημερινή ζωή των πιο ευάλωτων πληθυσμιακών ομάδων. Πέρα από «παρανοήσεις» και μύθους που κυριαρχούν, το βιβλίο αυτό επιχειρεί μία κριτική ανάγνωση του Airbnb, μέσα από την οπτική των επιστημών του χώρου, με έμφαση στις χωρικές διαστάσεις του φαινομένου οι οποίες συχνά, εσκεμμένα ή μη, παραβλέπονται ή αποσιωπούνται».

## Λίγα λόγια για τους/τις συγγραφείς:

- Ο **Δημήτρης Μπαλαμπανίδης** γεννήθηκε το 1984 στη Θεσσαλονίκη. Το 2016, έλαβε το διδακτορικό του δίπλωμα στην Κοινωνική Γεωγραφία από το Τμήμα Γεωγραφίας του Χαροκόπειου Πανεπιστημίου. Έχει εργαστεί ως ερευνητής σε ευρωπαϊκά και εθνικά ερευνητικά προγράμματα σε πανεπιστημιακά ιδρύματα της Ελλάδας και του εξωτερικού και έχει διδακτική εμπειρία στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο και στο Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο.
- Ο **Δημήτρης Πέπτας** γεννήθηκε το 1984 στην Αθήνα. Είναι διδάκτορας Αστικής Κοινωνικής Γεωγραφίας και μεταδιδακτορικός ερευνητής στο Technische Universität Berlin. Έχει εργαστεί ως ερευνητής στη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, στο Τμήμα Οικονομικής και Περιφερειακής Ανάπτυξης του Παντείου Πανεπιστημίου και στο Κέντρο Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες. Διδάσκει στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών «Κοινωνική και Αλληλέγγυα Οικονομία» του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου.
- Η **Εύα (Ευαγγελία) Παπατζανή** γεννήθηκε το 1987 στο Ηράκλειο Κρήτης. Είναι Υποψήφια Διδάκτωρ στον Τομέα Πολεοδομίας-Χωροταξίας της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, με μεταπτυχιακές σπουδές στην Πολεοδομία-Χωροταξία (ΕΜΠ) και δίπλωμα Αρχιτέκτονα Μηχανικού (ΑΠΘ). Έχει εργαστεί ως ερευνήτρια σε ευρωπαϊκά και εθνικά ερευνητικά προγράμματα στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, στο Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας και Ανάπτυξης του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, στο Τμήμα Γεωγραφίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου και στο Κέντρο Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες.

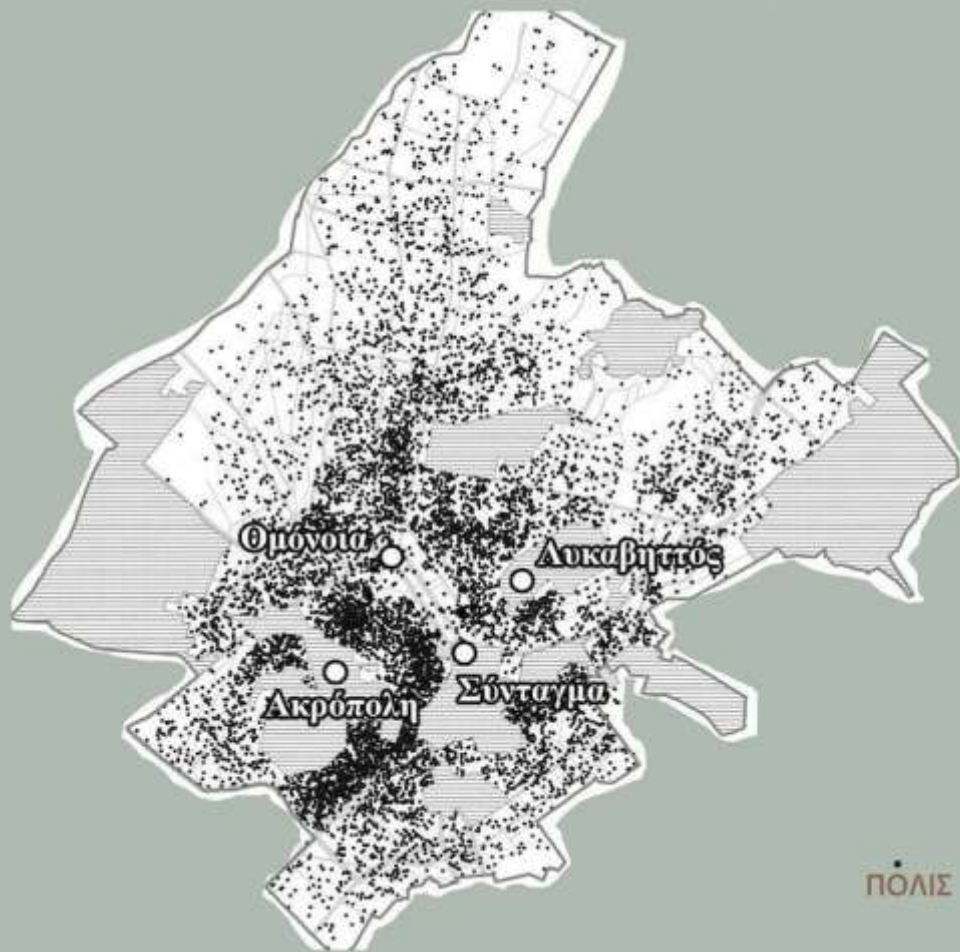
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΑΛΑΜΠΑΝΙΔΗΣ

ΕΥΑ ΠΑΠΑΤΖΑΝΗ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΕΤΤΑΣ

## Το Airbnb στην πόλη

Ευκαιρία ή απειλή;



ΠΟΛΙΣ

**Η παρουσίαση του παραπάνω βιβλίου είναι η 1<sup>η</sup> μιας σειράς παρουσιάσεων που θα ακολουθήσουν, με βιβλία που σχετίζονται με την αρχιτεκτονική.**

**Μια πρωτοβουλία του Τμήματος Αττικής του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων (ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ)**

**Τίτλος: «Διαβάζουμε αρχιτεκτονική»**

**Πρόγραμμα: Μια Κυριακή τον μήνα στις 7 το απόγευμα**

**Τόπος: Κτίριο Συλλόγου Αρχιτεκτόνων/ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ / Βρυσακίου 15, Μοναστηράκι**

**Οι παρουσιάσεις θα πραγματοποιούνται από τους/τις συγγραφείς και επιμελητές/τριες & θα ακολουθεί συζήτηση με το κοινό.**

Βιβλία επίκαιρα, που αναφέρονται σε θέματα που απασχολούν την κοινωνία, όπως η κρίση στην κατοικία, η υπερτουριστικοποίηση και η ενεργειακή φτώχεια, βιβλία που μελετούν τον αστικό χώρο & την πολεοδομία, βιβλία που αναφέρονται στην κλιματική κρίση και την κλιματική δικαιοσύνη αλλά και στην αρχιτεκτονική της φροντίδας: σε δημόσια κτίρια εκπαίδευσης και υγείας, βιβλία που χαρτογραφούν πόλεις και γειτονιές, βιβλία που μελετούν την Ιστορία, βιβλία περιήγησης και ταξιδιωτικά, βιβλία που προσεγγίζουν την καθημερινότητα των πόλεων, βιβλία που βάζουν στο επίκεντρο τις έμφυλες προσεγγίσεις και την κοινωνική γεωγραφία στην μελέτη της πόλης, βιβλία που ασχολούνται με τα κοινά, βιβλία που αναζητούν νέους τρόπους κατοίκησης και δόμησης, βιβλία που μελετούν την παράδοση, βιβλία που αναλύουν φαινόμενα όπως αυτό της ελληνικής πολυκατοικίας, βιβλία φόροι τιμής σε διακεκριμένους ή παραγνωρισμένους αρχιτέκτονες, βιβλία που αναδεικνύουν κινήματα, βιβλία που μπλέκουν την αρχιτεκτονική με καλλιτεχνικά και κοινωνικοπολιτικά πεδία.