

Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός
Για την ανάπλαση & αξιοποίηση του παραλιακού μετώπου Αμμουδάρας
του Δήμου Μαλεβιζίου

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ



Γάζι 2012



Πλατεία Μιχαήλ Κατσαμάνη
Τ.Κ. 714 14 , Γάζι
Τηλ.: 2813-400650
Φαξ: 2810-371870

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

1η συνεδρίαση

Σήμερα Δευτέρα, 27 Αυγούστου 2012 και ώρα 09,00, στην αίθουσα δημοτικού συμβουλίου στο Δημαρχείο του Δήμου Μαλεβιζίου, συνήλθε σε ολομέλεια η Κριτική Επιτροπή του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «ΑΝΑΠΛΑΣΗ & ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΑΜΜΟΥΔΑΡΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ» η οποία ορίσθηκε με την υπ` αριθμόν 303/2012 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου ως κάτωθι :

- 1. Ζαχαριαδάκη Ειρήνη του Νικολάου**, Αρχιτέκτων Μηχανικός, εκπρόσωπος του Δήμου Μαλεβιζίου ως Πρόεδρος.
- 2. Τζανάκης Εμμανουήλ του Γεωργίου**, Αρχιτέκτων Μηχανικός, οριζόμενος από τον κατάλογο κριτών του ΥΠΕΚΑ , ως μέλος.
- 3. Κουγιανού Πηνελόπη του Γερασίμου**, Αρχιτέκτων Μηχανικός, οριζόμενη από τον κατάλογο κριτών του ΥΠΕΚΑ , ως μέλος.
- 4. Καλουδιώτης Φώτης του Θεοδώρου**, Αρχιτέκτων Μηχανικός, οριζόμενος από τον κατάλογο κριτών του ΥΠΕΚΑ , ως μέλος.
- 5. Τζομπανάκης Αλέξιος του Εμμανουήλ**, Αρχιτέκτων Μηχανικός, μέλος Δ.Ε.Π. του τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης , ως κριτής <<εκ των προσωπικοτήτων>>, ως μέλος.

Η επιτροπή με την παραπάνω σύνθεση παρέλαβε 5 (πέντε) μελέτες με ανέπαφες τις ταχυδρομικές τους συσκευασίες, όπως αυτές παρελήφθησαν από το πρωτόκολλο του Δήμου Μαλεβιζίου.

Έγινε έλεγχος των ταχυδρομικών σφραγίδων και αποδείξεων, των ημερομηνιών αποστολής και του αριθμού πρωτοκόλλου που έλαβαν από το

πρωτόκολλο του Δήμου Μαλεβιζίου και της έγκυρης υποβολής των συμμετοχών. Αποσφραγίσθηκαν τα 5 δέματα, και η Επιτροπή κατέγραψε αναλυτικά το περιεχόμενο κάθε δέματος σε ενιαίο πίνακα και ακολούθησε την διαδικασία που προβλέπεται στο άρθρο 13 σχετικά με τους σφραγισμένους φακέλους.

Η Επιτροπή αποφάσισε ομόφωνα ότι όλες οι μελέτες πληρούν τους τυπικούς όρους της διακήρυξης και μπορούν να συμμετέχουν στην διαδικασία της κρίσης.

Στην συνέχεια η Επιτροπή αρίθμησε τυχαία τις 5 μελέτες και κάθε μελέτη έλαβε ένα αριθμό από το 1 έως το 5 . Με τη τυχαία αυτή σειρά αποφάσισε να εξετάσει τις μελέτες αυτές.

Η αντιστοίχιση αυτή είναι η εξής :

1=em02042007,

2=2012HP2012,

3=02577700BE,

4=66BS721980,

5=NT16963666.

Η Επιτροπή διατύπωσε τα γενικά και ειδικά κριτήρια της αξιολόγησης βασιζόμενη στο άρθρο 14 της Προκήρυξης, αναλύοντας και εξειδικεύοντάς τα ως εξής:

Κριτήρια Αξιολόγησης:

- 1. Η ένταξη των προτεινόμενων επεμβάσεων στο φυσικό περιβάλλον τόσο της Αμμουδάρας, όσο και της ευρύτερης περιοχής.**
- 2. Οι συνδέσεις με την αντιστοιχούσα στο μέτωπο της Αμμουδάρας, «όπισθεν» ευρισκόμενη αστική - οικιστική περιοχή και η βελτίωση των προσβάσεων στο χώρο μελέτης.**
- 3. Η ανταπόκριση των προτεινόμενων λύσεων στο λειτουργικό πρόγραμμα του διαγωνισμού και η πληρότητα στο σχεδιασμό των υποδομών.**
- 4. Η σαφήνεια του χαρακτήρα της επέμβασης, η αναγνωρισιμότητα των στοιχείων της ανάπλασης, ο σύγχρονος σχεδιασμός.**
- 5. Η περιβαλλοντική (ανάδειξη - προστασία του φυσικού οικοσυστήματος, αρχιτεκτονική - αισθητική) αναβάθμιση της περιοχής επέμβασης. Η επιλογή των υλικών, οι φυτεύσεις, η ενεργειακή - βιοκλιματική προσέγγιση του σχεδιασμού.**
- 6. Η ευκολία και η εφικτότητα υλοποίησης των λύσεων από οικονομική και από αδειοδοτική άποψη.**

Η Κριτική Επιτροπή αποφάσισε, αφ' ενός την λήξη της συνεδρίασης στις 16:30 και αφ' ετέρου την συνέχιση των εργασιών της την ίδια μέρα στις 18:00.

Γάζι , 27 Αυγούστου 2012

<u>Η πρόεδρος</u>	<u>Τα μέλη</u>			
Ζαχαριάδακη Ειρήνη	Τζανάκης Εμμανουήλ	Κουγιανού Πηνελόπη	Καλουδιώτης Φώτης	Τζομπανάκης Αλέξιος
Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός



Πλατεία Μιχαήλ Κατσαμάνη
Τ.Κ. 714 14 , Γάζι
Τηλ.: 2813-400650
Φαξ: 2810-371870

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

2η συνεδρίαση

Σήμερα Δευτέρα, 27 Αυγούστου 2012 και ώρα 18:00, στα γραφεία της Δ/νσης Τεχνικών Υπηρεσιών & πολεοδομίας του Δήμου Μαλεβιζίου, συνήλθε σε ολομέλεια για δεύτερη φορά η Κριτική Επιτροπή του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού «**ΑΝΑΠΛΑΣΗ & ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΑΜΜΟΥΔΑΡΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ**», με την ίδια σύνθεση, προκειμένου να συνεχίσει την διαδικασία της κρίσεως των μελετών που υποβλήθηκαν.

Αρχομένης της διαδικασίας της κρίσεως εξετάστηκαν, με βάση τα προηγουμένως τεθέντα κριτήρια, όλες οι μελέτες κατά σειρά, ήτοι **1=em02042007, 2=2012HP2012, 3=02577700BE, 4=66BS721980 και 5=NT16963666.**

Η αξιολόγηση των μελετών, σύμφωνα με την κρίση της Επιτροπής είναι η ακόλουθη :

1. με κωδικό μελέτης em02042007

Η επέμβαση, η οποία αντιμετωπίζεται από τους μελετητές ως νοητή συνέχεια της παραλιακής διαδρομής του Ηρακλείου, προτείνει την διατήρηση και αποκατάσταση της φυσικότητας του τοπίου με βασικές αρχές τη διακριτικότητα των προτεινόμενων επεμβάσεων, την επιλογή των κατάλληλων φυτεύσεων (ειδών και διατάξεων), την διατήρηση της τοπιακής συνθήκης, στοιχεία τα οποία και επιτυγχάνουν την δυναμική ισορροπία του τοπίου με τις νέες επεμβάσεις. Εξαίρεση αποτελούν η αρχή και το τέλος της ζώνης επέμβασης, με το μεγάλο τεχνικό έργο της γέφυρας του Αλμυρού και τις προτεινόμενες κτηριακές εγκαταστάσεις στην περιοχή εκβολής του Ξηροπόταμου, όπως επίσης και τα υπερύψηλα φωτιστικά. Αναγνωρίζεται ως

θετικό στοιχείο της λύσης τόσο το μικρό πλάτος της επέμβασης όσο και η δυνατότητα προσαρμογής της διαδρομής (αποτελούμενης από πεζόδρομο και ποδηλατόδρομο) στο νότιο όριο της περιοχής μελέτης, με σκοπό την οριοθέτηση μιας σαφούς ζώνης μεταξύ παραλίας και αστικού ιστού ικανής να ενσωματώσει τα διαφοροποιούμενα χαρακτηριστικά του αναγλύφου, μέσω της σαφήνειας των διαδρόμων κίνησης κατά μήκος της παραλίας, όπως επίσης και της ενιαίας αισθητικής των έργων υποδομής, η τεχνική επίλυση των οποίων, όμως, είναι ελλειπής, όπως ελλειπείς είναι οι και συνδέσεις με την οικιστική περιοχή της Αμμουδάρας, καθώς και το δίκτυο των υποδομών.

Σε επίπεδο σχεδιασμού είναι αναγνωρίσιμος ο γραμμικός χαρακτήρας των επεμβάσεων και αξιόλογη η πρόθεση υλοποίησης ελαφρών και αναστρέψιμων κατασκευών σε στοιχειώδη μορφή ορθογώνιων πρίσματος, οι οποίες, όμως, είναι παραταγμένες παραπλεύρως της κύριας διαδρομής, χωρίς την ικανότητα διαμόρφωσης επί μέρους θυλάκων στάσης σε μικρότερη κλίμακα. Η εφικτότητα της πρότασης αναιρείται, ωστόσο, λόγω του μεγάλου τεχνικού έργου της γέφυρας του Αλμυρού και των προτεινόμενων κτηριακών εγκαταστάσεων στην περιοχή εκβολής του Ξηροπόταμου.

2. με κωδικό μελέτης 2012HP2012 .

Πρόθεση της επέμβασης είναι η δημιουργία ενός ομοιογενούς και συνεκτικού πλαισίου αναφοράς, μέσω της επιλογής ενός «σεναρίου» επεμβάσεων με θέμα το ταξίδι και στην συνέχεια, της ανάπτυξης επτά (7) θεματικών ενοτήτων.

Η πρόθεση κρίνεται θετική, όπως και η ύπαρξη σεναρίου για την χωροθέτηση των επεμβάσεων, ωστόσο οι επτά (7) σταθμοί - τόποι, είναι νοηματικά ασύνδετοι τόσο όσον αφορά την χωροθέτηση και εναλλαγή τους στην κατά μήκος διάταξη, όσο και όσον αφορά τις εγκάρσιες συνδέσεις με την υφιστάμενη οικιστική περιοχή, με αποτέλεσμα να μην καταφέρουν να αποτελέσουν ένα συνεκτικό σύνολο ικανό να ανταποκριθεί ουσιαστικά στα ζητούμενα της Προκήρυξης. Ελλειπής κρίνεται, επίσης, η ένταξη στο φυσικό περιβάλλον της ακτής της Αμμουδάρας και κατά συνέπεια, η τεκμηρίωση της πλειονότητας των επεμβάσεων, όπως και ο τρόπος κατασκευής τους, καθώς προτείνεται παράταξη θυλάκων διαφοροποιούμενης μορφής, κλίμακας και ποιότητας, (γεγονός καταρχήν όχι απορριπτέο, όταν αυτό συσχετίζεται με το υφιστάμενο ανάγλυφο, κάτι, που, όμως, στην παρούσα μελέτη δεν συμβαίνει), καθιστώντας τους θύλακες αυτοαναφορικούς όσον αφορά τη μορφή, αμήχανους όσον αφορά τις συνδέσεις και ανολοκλήρωτους όσον αφορά τον περαιτέρω σχεδιασμό τους.

3. με κωδικό μελέτης 02577700ΒΕ .

Η μελέτη ανταποκρίνεται με πληρότητα προτάσεων στη βασική επιδίωξη του διαγωνισμού για τον σύγχρονο σχεδιασμό της παράκτιας ζώνης της Αμμουδάρας.

Θετική κρίνεται η πρόταση ενιαίας επέμβασης βάσει «σεναρίου» επεμβάσεων 7 ενοτήτων, βασισμένου στα στιγμιότυπα της θεογονίας του Δία. Ενδιαφέρουσα η χωρική ανάπτυξη του σεναρίου, παρά την αποσπασματικότητα των επεμβάσεων στη μικρή κλίμακα, με την πληθώρα αρχιτεκτονικών και γλυπτικών μορφών. Η παρουσίαση της πρότασης αποδίδεται με σχεδιαστική επάρκεια, ενώ επιτυχής και σαφής είναι η απόδοση του χαρακτήρα του παραγόμενου χώρου. Αντιμετωπίζονται με επιτυχία τα θέματα των συνδέσεων της ζώνης με την ευρύτερη περιοχή και της ανταπόκρισης στο λειτουργικό πρόγραμμα του διαγωνισμού, χωρίς ωστόσο να προβάλλονται στο παράκτιο μέτωπο οι εγκάρσιοι συλλεκτήριοι άξονες, που οριοθετούν το «μεταξύ» της περιοχής των ξενοδοχειακών clusters και της περιοχής προαστιακής κατοικίας. Η πρόταση εμφανίζει πληρότητα στο σχεδιασμό των υποδομών, δίνει έμφαση στο βιοκλιματικό χαρακτήρα του σχεδιασμού και παρουσιάζει μία ενδιαφέρουσα και εμπεριστατωμένη πρόταση περιβαλλοντικής διαχείρισης.

Υπερβολικό κρίνεται ωστόσο το μεγάλο πλάτος της επέμβασης, - πολλές φορές εις βάρος της ζώνης του αιγιαλού - με σκληρές επιστρώσεις, που αλλοιώνουν σε μεγάλο βαθμό την φυσικότητα του τοπίου. Η υπέρμετρη ποικιλία των μορφών, καθώς και το έντονο της τρίτης διάστασης, καθιστούν την επέμβαση «άκαμπτη», ως ένα μεγάλο βαθμό «φλύαρη», καθώς κρίνεται ότι το σενάριο αυτό καθ' εαυτό δεν είναι αναγνώσιμο, ή δεν επαρκεί για την διαμόρφωση «τόπου», εφόσον αναφέρεται σε ένα εννοιολογικό πλαίσιο που «εγκαθίσταται» στο χώρο, με την ελπίδα, δια της αρετής του, να τον αναβαθμίσει. Παράδειγμα αυτής της προσέγγισης είναι η δυτική (1) και η ανατολική (2) απόληξη του συστήματος, όπου οι προτεινόμενες διαμορφώσεις μοιάζουν να μην συνδιαλέγονται και να μην επηρεάζονται από τις εκβολές στη θάλασσα των δύο ποταμών Αλμυρού και Ξηροποτάμου. Προς δυσμάς, στις εκβολές του Αλμυρού ποταμού, ο «Κήπος της Αμάλθειας» προτείνει ένα τοπίο καθ' όλα αστικής κλίμακας και ποιότητας αντιπαρατιθέμενο, ουσιαστικά, στην ποιότητα και δομή του φυσικού περιβάλλοντος. Προς ανατολάς, στις εκβολές του Ξηροποτάμου το «Ταξίδι της Ευρώπης», προτείνει μια προβλήτα ως στοιχείο αναγνωρισιμότητας της επέμβασης, προσαντολισμού στο χώρο και σύνδεσης με την θάλασσα καθώς και ως πυρήνα εισόδου στο διαμήκες σύστημα της παραλίας, αγνοώντας όμως το φυσικό τοπίο στο οποίο και επιβάλλεται ολοκληρωτικά δημιουργώντας επίσης αρκετά προβλήματα ακτομηχανικής, καθώς

χωροθετείται στην εκβολή των φερτών υλών του Ξηροπόταμου. Επίσης, οι κατασκευές και τα στοιχεία εξοπλισμού διέπονται από χαμηλό βαθμό αναστρεψιμότητας. Ιδιαίτερη επίπτωση στο φυσικό οικοσύστημα της Αμμουδάρας (λόγω της σχέσης του εύρους της με το εύρος καταλήψεως της επέμβασης και λόγω των στοιχείων εξοπλισμού που προτείνονται), θα έχει η πρόταση κατά τη διάρκεια της νύχτας.

Η μεγάλη έκταση των διαμορφώσεων και η πολυμορφία των στοιχείων εξοπλισμού λειτουργεί σε βάρος της οικονομίας της πρότασης, αν συνεκτιμηθεί και το λιμενικό έργο της προβλήτας.

4. με κωδικό μελέτης 66BS721980

Ενδιαφέρουσα η κεντρική ιδέα, που βασίζεται στη σύλληψη της ζώνης ως διεπιφάνειας νερού – στεριάς και στο εύπλαστο και διαπλεκόμενο των ορίων τους («κορδέλα»). Στη συνέχεια ο σχεδιασμός απομακρύνεται καθοριστικά από την κεντρική αυτή ιδέα.

Επιβαρύνεται σε απαγορευτικό βαθμό η περιοχή επέμβασης ως φυσικό οικοσύστημα, καθώς επικαλύπτεται με τα στοιχεία της πρότασης κατά ποσοστό περίπου 50%, με αποτέλεσμα να αλλοιωθεί το οικοσύστημα (παράλιο και παράκτιο – θαλάσσιο) και το τοπίο, δια της κατασκευής τεχνητών νησιών και υπερβολικών κατασκευών στην περιοχή του αιγιαλού, με τις χωρικές καμπυλώσεις κατα μήκος της παραλιακής διαδρομής να ανάγονται σε μια μακρο-κλίμακα αποπροσανατολιστική για τον χρήστη-παραθεριστή. Μια τόσο κατηγορηματική χειρονομία θα προϋπέθετε ένα περισσότερο διαμορφωμένο και συμπαγές αστικό περιβάλλον, με σαφείς προσβάσεις και οπτικές αναφορές, αντιθέτως, στην παρούσα κατάσταση, το αποτέλεσμα είναι να διακόπτονται, σε μεγάλο βαθμό, οι εγκάρσιες συνδέσεις μεταξύ της «όπισθεν» ευρισκόμενης αστικής – οικιστικής περιοχής και της θάλασσας. Το συνεχές της απομένουσας φυσικής περιοχής στη ζώνη της επέμβασης, διακόπτεται άτακτα από σημειακές επεμβάσεις η αισθητική των οποίων δεν έχει αναφορά στο Κρητικό και εν γένει το Μεσογειακό τοπίο.

Η πρόταση δείχνει να μην έχει λάβει υπόψη της ούτε τη σχέση της παραλιακής ζώνης της Αμμουδάρας με την «όπισθεν» ευρισκόμενη οικιστική – τουριστική περιοχή, ούτε την ευκολία ή την εφικτότητα της υλοποίησής της. Οι προτεινόμενες σημειακές επεμβάσεις χαρακτηρίζονται από αποσπασματικότητα (η γεωμετρία του καννάβου του συστήματος παρατηρητηρίων έρχεται σε πλήρη αντίθεση με τις καμπυλώσεις του διαμήκους συστήματος), η επανασύνδεση με το τοπίο πραγματοποιείται εννοιολογικά μέσω της οργανικής μορφής της «κορδέλας», αλλά όχι ουσιαστικά, εφόσον δεν λαμβάνονται υπόψη οι δομικές ποιότητες του υφιστάμενου περιβάλλοντος και χώρου. Η μεταφορά

της «κορδέλας που την στριφογυρίζει ο αέρας και τότε την σπρώχνει προς την θάλασσα και τότε προς την πόλη» μορφοποιείται με μια μη διαχειρίσιμη αμεσότητα η οποία χρήζει περαιτέρω επεξεργασία ως προς την εξειδίκευσή της σε όλες τις κλίμακες.

5. με κωδικό μελέτης NT16963666 .

Η μελέτη προτείνει έναν βασικό άξονα Ανατολή - Δύση, έναν «κορμό», όπως αναφέρεται στην τεχνική έκθεση, ο οποίος ενσωματώνει σημειακά, σε επί μέρους θύλακες, τις ζητούμενες από το πρόγραμμα του διαγωνισμού λειτουργίες μέσω ενός συστήματος πύκνωσης και αραίωσης καταστάσεων το οποίο επικάθεται στο τοπίο χωρίς να επιβάλλεται σε αυτό. Σε καταρχήν επιλεγμένα σημεία - διευρύνσεις του κορμού - χωροθετούνται οι επιμέρους ειδικές λειτουργίες της παράκτιας διαδρομής, τόσο σε σχέση με την προς ανάπλαση ζώνη, όσο και σε σχέση με τον «όπισθεν» αυτής οικιστικό ιστό.

Θετική θεωρήθηκε η διαμήκης οργάνωση του «κορμού» σε διαφοροποιούμενες ζώνες, καθώς αυτές είναι ικανές να προσαρμόσουν τόσο τις χρήσεις που θα φιλοξενούν, όσο και την πυκνότητα αυτών στις ανάγκες κάθε σημείου του μετώπου. Με αυτόν τον τρόπο, ο «κορμός» λειτουργεί ουσιαστικά ως ευέλικτος «αλγόριθμος», με αποτέλεσμα οι προτεινόμενες επεμβάσεις να εντάσσονται σε μέγιστο βαθμό στο τοπίο, συσχετιζόμενες με την ποιότητα και την αισθητική του, αλλά σεβόμενες ταυτόχρονα το φυσικό περιβάλλον το οποίο και διατηρούν. Απουσιάζει ωστόσο η παρουσίαση μιας παρόμοιας στρατηγικής όσον αφορά γενικά την επεξεργασία του ορίου της περιοχής μελέτης, τις συνδέσεις με τον οικιστικό ιστό και κυρίως με τα φυσικά πλατώματα που δημιουργούν οι εκβολές του Ξηροπόταμου και του Γαζανού ποταμού, καθώς και τη σύνδεση αυτών με την υφιστάμενο περιβάλλον εκτός περιοχής μελέτης.

Η πρόταση ανταποκρίνεται στο λειτουργικό πρόγραμμα του διαγωνισμού, είναι αναγνωρίσιμη, σύγχρονη, λιτή και ταυτόχρονα πολυλειτουργική, εύκολα αναστρέψιμη, άκρως ευέλικτη και συγκριτικά χαμηλού κόστους. Η αναλογία του γραμμικού φυσικού χωρικού συνεχούς με το γραμμικό τεχνητό συνεχές της πρότασης, θεωρείται ότι ολοκληρώνει την κεντρική ιδέα σε επίπεδο ύφους, χωρίς να πλήττει σε μεγάλο βαθμό τη ζώνη της παραλίας.

Μετά την αξιολόγηση η Επιτροπή έλυσε τη συνεδρίαση στις 22:00 και αποφάσισε να συνεχίσει τις εργασίες της επόμενη μέρα στις 08:30 .

Γάζι , 27 Αυγούστου 2012.

Η πρόεδρος	Τα μέλη			
Ζαχαριάδακη Ειρήνη	Τζανάκης Εμμανουήλ	Κουγιανού Πηνελόπη	Καλουδιώτης Φώτης	Τζομπανάκης Αλέξιος
Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός



Πλατεία Μιχαήλ Κατσαμάνη
Τ.Κ. 714 14 , Γάζι
Τηλ.: 2813-400650
Φαξ: 2810-371870

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

3η συνεδρίαση

Σήμερα Τρίτη, 28 Αυγούστου 2012 και ώρα 08:30, στην αίθουσα του δημοτικού συμβουλίου του Δήμου Μαλεβιζίου, συνήλθε σε ολομέλεια για τρίτη φορά η Κριτική Επιτροπή του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού **«ΑΝΑΠΛΑΣΗ & ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΑΜΜΟΥΔΑΡΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ»**, με την ίδια σύνθεση, προκειμένου να συνεχίσει την διαδικασία της κρίσεως των μελετών που υποβλήθηκαν. Η Επιτροπή εφόσον από την προηγούμενη συνεδρίαση ολοκλήρωσε την εξέταση - αξιολόγηση όλων των μελετών σε μία πρώτη ανάγνωση, συνέχισε τις εργασίες της, αναζητώντας σε δεύτερη ανάγνωση, τα ποιοτικά εκείνα στοιχεία των μελετών που θα δώσουν σε κάποιες ένα σαφές προβάδισμα έναντι κάποιων των άλλων, αλλά και να εντοπίσει πιθανά προβλήματα, ελλείψεις, αστοχίες ή ατυχείς επιλογές που θα μπορούσαν να αποκλείσουν με τρόπο σαφή κάποιες από τις υποβληθείσες μελέτες από την περαιτέρω διαδικασία κρίσης.

Η Επιτροπή μπόρεσε και προέκρινε τρεις (3) από τις πέντε (5) μελέτες, που θεωρεί ότι επιλύουν με ικανοποιητικό τρόπο τα ζητούμενα από τον αγωνοθέτη και τα κριτήρια της επιτροπής.

Στη συνέχεια η Επιτροπή συνέκρινε τις υποβληθείσες προτάσεις, εστίασε στη σύγκριση των προτεινομένων λύσεων και ερεύνησε προσεκτικά όλα τα πιθανά λειτουργικά προβλήματα, που σχετίζονται με τις υποδείξεις - προτάσεις των συμμετοχών, που επιλύουν ή δημιουργούν οι συγκεκριμένες προτάσεις, σε συνδυασμό με τα όποια τεχνικά προκύψουν στην φάση της υλοποίησης.

Μετά το πέρας της διερεύνησης αυτής, η Επιτροπή ολοκλήρωσε την διαδικασία της κρίσης και αποφάσισε να διακόψει τις εργασίες της, για να συνέλθει στις 18:00 της ίδιας μέρας στα γραφεία της Δ/σης Τεχνικών Υπηρεσιών & Πολεοδομίας του Δήμου Μαλεβιζίου.

Γάζι 28/08/2012

Η πρόεδρος	Τα μέλη			
Ζαχαριάδακη Ειρήνη	Τζανάκης Εμμανουήλ	Κουγιανού Πηνελόπη	Καλουδιώτης Φώτης	Τζομπανάκης Αλέξιος
Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός



Πλατεία Μιχαήλ Κατσαμάνη
Τ.Κ. 714 14 , Γάζι
Τηλ.: 2813-400650
Φαξ: 2810-371870

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

4η συνεδρίαση

Σήμερα Τρίτη, 28 Αυγούστου 2012 και ώρα 18:00, στα γραφεία της Δ/νσης Τεχνικών Υπηρεσιών & Πολεοδομίας του Δήμου Μαλεβιζίου, συνήλθε σε ολομέλεια για τέταρτη φορά η Κριτική Επιτροπή του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού **«ΑΝΑΠΛΑΣΗ & ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΑΜΜΟΥΔΑΡΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ»**, με την ίδια σύνθεση, προκειμένου να ολοκληρώσει την διαδικασία της κρίσεως των μελετών που υποβλήθηκαν.

Μετά από διαλογική συζήτηση και παράθεση απόψεων, η Επιτροπή εξετίμησε ομόφωνα, ότι, **τρεις (3)** από τις πέντε (5) μελέτες, που υποβλήθηκαν επιλύουν με ικανοποιητικό τρόπο τα ζητούμενα από τον αγνοθέτη και τα κριτήρια της επιτροπής. Οι μελέτες αυτές είναι οι εξής:

1. η μελέτη με αύξοντα αριθμό (1) και με κωδικό **em02042007**
2. η μελέτη με αύξοντα αριθμό (3) και με κωδικό **02577700BE**
3. η μελέτη με αύξοντα αριθμό (5) και με κωδικό **NT16963666**

Οι παραπάνω μελέτες κρίθηκε, ότι, έχουν προβάδισμα έναντι των υπολοίπων ως προς την ευρηματικότητα, αρτιότητα και σύλληψη των προτάσεών τους συνολικά. Συνοδεύονται από τεκμηριωμένα επιχειρήματα και χαρακτηρίζονται από τα συνθετικά, λειτουργικά και μορφολογικά τους προτερήματα έναντι των υπολοίπων.

Στη συνέχεια η Επιτροπή συζήτησε και έθεσε σε ψηφοφορία το ενδεχόμενο να απονεμηθούν δύο (2) και όχι (3) βραβεία και συγκεκριμένα να απονεμηθούν μονάχα το δεύτερο και το τρίτο βραβείο, καθώς καμία από τις

υποβληθείσες μελέτες δεν ανταποκρίνονταν πλήρως, τόσο στα κριτήρια της Προκήρυξης, όσο και στα εξειδικευμένα από την Κριτική Επιτροπή κριτήρια.

Τελικά η επιτροπή τάχθηκε κατά πλειοψηφία υπέρ της απονομής τριών βραβείων. Ακολούθησε ψηφοφορία για να οριστεί η τελική κατάταξη των υποβληθέντων μελετών.

Κατά τη διάρκεια της ψηφοφορίας που ακολούθησε, η Επιτροπή αποφάσισε κατά πλειοψηφία με ψήφους 3 υπέρ έναντι 2 κατά, να κατατάξει τις προκριθείσες μελέτες ως ακολούθως:

Στην 1^η θέση η κριτική επιτροπή κατατάσσει τη μελέτη με αύξοντα αριθμό (3) και με κωδικό συμμετοχής 02577700BE επειδή αντιμετωπίζει συνολικά και ολοκληρωμένα τον χώρο μελέτης σε όλες τις κλίμακες εντοπίζοντας τα προβλήματα που θέτει ο χώρος μελέτης και επιχειρώντας μια επίλυση αναγνώσιμη μέσω της αναφοράς της σε μια νέα μυθοποιητική διεργασία του χώρου. Επισημαίνεται, ότι, η επέμβαση αυτή θα πρέπει, για να είναι υλοποιήσιμη, να υπερβεί την «ακαμψία» της, αναπτύσσοντας, ως έναν βαθμό, μια εσωτερική «αδυναμία» (όπως θα προέτρεπε ο Ignasi de Solà Morales), ικανή να ενισχύσει την δυνατότητα προσαρμογής της στο υφιστάμενο έδαφος και όχι την επιβολή της σε αυτό.

Στην 2^η θέση η κριτική επιτροπή κατατάσσει τη μελέτη με αύξοντα αριθμό (5) και με κωδικό συμμετοχής NT16963666 διότι, μέσα από την κεντρική ιδέα του «κορμού», προτείνει ένα ενδιαφέρον σύστημα ζωνών, το οποίο με την ευελιξία του μπορεί να προσαρμοστεί σε διαφοροποιούμενες καταστάσεις, είναι ήπια, λιτή, πολυλειτουργική, εύκολα αναστρέψιμη και συγκριτικά χαμηλού κόστους.

Στην 3^η θέση η κριτική επιτροπή κατατάσσει τη μελέτη με αύξοντα αριθμό (1) και με κωδικό συμμετοχής em02042007 διότι προτείνει την ηπιότερη αντιμετώπιση του θέματος.

Συνεπώς η επιτροπή απονέμει τα παρακάτω βραβεία:

1. Στον κωδικό 02577700BE, απονέμει το πρώτο βραβείο
2. Στον κωδικό NT16963666, απονέμει το δεύτερο βραβείο
3. Στον κωδικό em02042007, απονέμει το τρίτο βραβείο.

Σύμφωνα με την κατά Νόμο διαδικασία η Επιτροπή μπορεί να προβεί στην αποσφράγιση των τριών πρώτων βραβείων.

Έγινε έλεγχος του περιεχομένου των φακέλων των νικητών και διαπιστώθηκε ότι όλοι οι φάκελοι περιείχαν τα προβλεπόμενα από το Άρθρο 12 παραγρ.β

Η Πρόεδρος της Επιτροπής ανακοίνωσε τα οριστικά αποτελέσματα ως εξής :

Απονέμεται το πρώτο βραβείο στην ομάδα Μελετών που συμμετείχε με τον κωδικό **02577700BE** η οποία αποτελείται από :

Εμμανουήλ Βουράκης , Αρχιτέκτων Μηχανικός , ο οποίος θα λάβει το 1/3 του ποσού του 1^{ου} βραβείου.

Αντώνιος Περπατίδης, Αρχιτέκτων Μηχανικός , ο οποίος θα λάβει το 1/3 του ποσού του 1^{ου} βραβείου. (1/3 ποσού)

Αθανάσιος Χρυσομάλλης , Αρχιτέκτων Μηχανικός, ο οποίος θα λάβει το 1/3 του ποσού του 1^{ου} βραβείου. (1/3 ποσού)

Απονέμεται το δεύτερο βραβείο στον Μελετητή **Τσίμα Νικόλαο**, Αρχιτέκτονα Μηχανικό που συμμετείχε με τον κωδικό **NT16963666** με ποσοστό 100% επί του ποσού του 2^{ου} βραβείου.

Απονέμεται το τρίτο βραβείο στην ομάδα Μελετών που συμμετείχε με τον κωδικό **em02042007** η οποία αποτελείται από τους:

Ζησιμόπουλος Δημήτριος - Ίφιτος , Αρχιτέκτων Μηχανικός με ποσοστό 50% επί του ποσού του 3^{ου} βραβείου.

Καντιδάκη Αναστασία, Αρχιτέκτων Μηχανικός με ποσοστό 50% επί του ποσού του 3^{ου} βραβείου.

Φραγκιαδάκης Αλέξιος , Αρχιτέκτων Μηχανικός , χωρίς ποσοστό συμμετοχής.

Καντιδάκης Μανόλης , Αρχιτέκτων Μηχανικός , χωρίς ποσοστό συμμετοχής.

Με την αποσφράγιση των φακέλων και την γνωστοποίηση των ονομάτων των βραβευθέντων λήγουν και οι εργασίες της Κριτικής Επιτροπής.

Γάζι, 28 Αυγούστου 2012

Η πρόεδρος	Τα μέλη			
Ζαχαριάδακη Ειρήνη	Τζανάκης Εμμανουήλ	Κουγιανού Πηνελόπη	Καλουδιώτης Φώτης	Τζομπανάκης Αλέξιος
Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός	Αρχιτέκτων Μηχανικός